アイスホッケー・スラップショットの三次元動作分析

折 明宏、山本 敬三 (北翔大学)

キーワード:アイスホッケー スラップショット バッティングシュート 三次元動作分析

1 はじめに

アイスホッケーは、スケートリンクでスケート靴を履き、専用のスティックでパックを操り相手ゴールにシュートして得点を競う団体競技である。アイスホッケーではチームの戦術に加え、パスの正確性やシュートのスピードなどの個人技術も重要である。本研究では、主にディフェンスポジションの選手が用いるシュート動作の一つであるスラップショット(日本ではバッティングシュートと呼ばれる)に着目した。スラップショットとは、スティックのブレードをパック手前の氷上に打ちつけ、スティックのシャフトを弓状にしならせて、その弾性エネルギーを利用したシュートである。本研究の目的は、スラップショット動作のメカニズムの解明とその技術評価とした。

2 方法

被験者は熟練者3名(元実業団および元日本代表選手)と比較対象の高校・大学の学生選手4名の計7名とした。実験はスケートリンク場で行い、各被験者に静止したパックをシュートする動作を課した。この動作を同期した二台のハイスピードビデオカメラ(250fps)で撮影した。動作分析にはDLT法を用い、スティック、パックおよびスケートのランナー(刃)について三次元動作解析を行った。スティックは動作中のシャフトの最大しなり(シャフト両端と中央部の3点でなす角度)とブレードの接氷からパックのリリースまでのトップ部位の変位を解析項目とした。パックはリリース時における最大速度、スケートのランナーについてはリリース時における軸足側のランナーと滑走方向のなす角度を計測した。分析では、パックの最大速度を評価指標とし、その他の解析項目との関連性を検討した。

3 結果および考察

熟練者3名のパック速度は他の4選手よりも大きかった。 スティックのしなり角度とパックの最大速度の間には強 い相関関係は見られなかった(r=0.40)。これは個々の 選手が使用するシャフトの硬さが異なっていたために、 シャフトのしなりと弾性エネルギーの関係が被験者によ って変わっていたためと考えられた。次に、スティックトッ プ部位の変位については、変位量が少ない選手ほどパ ック速度が大きくなる傾向があった(r=-0.56)。この結果 から熟練者はトップ部位を支点として、スティックの回転 半径を大きくし、パックを操るブレードの移動距離を大き くしていると考えられた。また、滑走方向とランナーのな す角については、パック速度が速い選手ほど大きな値 を示した(下図、r=0.76)。この角度はショット時における ブレーキ効果の大きさを示唆しており、シュートを打つ 際にブレーキをかけることでスティックの弾性エネルギ ーを効率的にパックに伝えることができると考えられた。

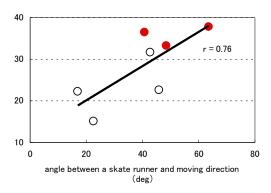


図 スケート・ランナーとパックの速度の関係
●熟練者、○比較対象者

4 今後の展望

本研究では、主に道具の動作に着目して解析を行った。今後は身体動作に関しても動作分析を進めて、統括的に解析する。